



Château	Bewertungen	Preis/Fl.	verfügbare Menge
Batailley Pauillac	90-92 PP, 92-95 WS, 18/20 WW	33,00	>60 Flaschen

Tiefes Purpur, satt in der Mitte, Granatschimmer am Rand. Splendides, offenes Black-Currant-Bouquet, süsslich, mit einer Nuance Brombeergelée. Im Gaumen weich, samtig, sehr feine Tannine, schon völlig präsent und wie damals ein paar 82er daherkommend. Hier wird man sehr früh viel Spass haben und das gut und locker 20 Jahre lang. Kaufen! (WeinWisser)
The 2009 Batailley should give the 2005 a run for its money. It is a slightly sweeter, richer, softer wine (somewhat atypical for Batailley as it is generally one of the more structured and backward of the Pauillacs) exhibiting a dense purple color as well as notes of smoke, blackberries, cassis, charcoal, and oak. Deep, full-bodied, rich, and already seductive, it should have 25+ years of evolution ahead of it. (Robert Parker)

Belair-Monange St. Emilion	94-96+ PP, 91-94 WS, 18/20 WW, 6er OHK	125,00	18 Flaschen
----------------------------	--	--------	-------------

Tiefes Purpur. Offenes, dezent kompottiges Bouquet, helle Edelhölzer und rote Kirschen. Cremiger Gaumen mit fetten, rollenden Tanninen, innen noch leicht kernig, was dem ansonsten burgundischen Wein eine dezent pikant-pfeffrige Note verleiht. Es handelt sich hier um den zweiten Jahrgang von Belair-Monange, der früher schlicht Belair hiess, aber nach wie vor ein Premier Grand Cru ist. (WeinWisser)
Christian Moueix and his son, Edouard, must be extraordinarily proud of what they have achieved in just a few years after taking over this property (previously known as Belair) that had been so mismanaged and underexploited by its previous owners. Yields were cut to 13 hectoliters per hectare in 2009, and this great terroir has finally revealed its true potential. Tasting like a liqueur of crushed rocks intermixed with raspberry jam and kirsch, the full-bodied, elegant 2009 is a quintessential example of a true terroir wine. Forget it for 5-7 years and drink it over the following three decades. (Robert Parker)

Bourgneuf Pomerol	90-93 WS, 18/20 WW	29,80	>60 Flaschen
-------------------	--------------------	-------	--------------

Sattes Purpur-Granat. Aromatisches, tiefgründiges Bouquet, schwarze Backpflaumen und etwas Tabak. Am Gaumen fleischig und dicht, schöne Muskeln zeigend, vielleicht etwas bourgeois, aber das ist ein Bourgneuf bekanntlich immer, auch in grossen Jahren. Und 2009 ist ein grosses Bourgneuf-Jahr! (WeinWisser)
Displays crushed Merlot grapes on the nose, and lovely pure, grapey fruit character. Full-bodied, with chewy tannins and lots of fruit. A little one-dimensional, but I really appreciate the concentration. (Wine Spectator)

Canon St. Emilion	93-95 PP, 95-98 WS, 19/20 WW	125,00	36 Flaschen
-------------------	------------------------------	--------	-------------

Tiefes Purpur. Duftig-warmes, reifes Bouquet, schwarze Pflaumen, mit einem Cassishauch vermischt, sehr elegant im Ansatz. Im Gaumen sublim, harmonisch, mit seidig-süsser Tannin-Soupplesse, erst im Nachklang spürt man das verlangende Potenzial. Erinnert an ganz grosse frühere Canon-Jahrgänge und lässt vermuten, dass das Team endlich den Durchbruch geschafft hat. (WeinWisser)
This is the best Canon since 1982, and it is possibly capable of eclipsing that legendary vintage. It has taken a while for the proprietors, the Wertheimer brothers (the owners of Chanel and the Margaux estate Rauzan-Segla) to get Canon back to its former glory. Yields in 2009 were 35 hectoliters per hectare, and the harvest occurred between September 28 and October 5. The blend is 75% Merlot and 25% Cabernet Franc, with a natural alcohol level of 14%. Dense ruby/purple and full-bodied, with terrific blueberry and raspberry fruit intermixed with spring flower garden scents, with extraordinary density, purity, and a multi-layered texture, this is a prodigious Canon with sweet tannins and lots of viscosity. It should drink well for 30 or more years. Bravo! (Robert Parker)

Canon La Gaffelière St. Emilion	94-96 PP, 94-97 WS, 19/20 WW	77,50	>60 Flaschen
---------------------------------	------------------------------	-------	--------------

55 % Merlot, 35 % Cabernet Franc, 10 % Cabernet Sauvignon, Ertrag: 34 hl/ha. Sattes Purpur-Granat mit lila Schimmer. Vielschichtiges Bouquet, im fetten Merlot eine wunderschön eigenständige Cabernet-Würze zeigend, schwarzbeierig-rauchige (vom Cabernet Sauvignon) sowie nussige und kräuterige Aromen (vom Cabernet Franc). Samtiger Gaumen dank seidiger Tannine, Kandis im süsslichen Extrakt, im langen, erhabenen Finale viel Irisch-Moos-Ricola-Würze. Eine Art 1998er, aber mit noch mehr Finessen! Gehört zu den grössten Jahrgängen dieses Weingutes. (WeinWisser)
Proprietor Stephan von Neipperg has made so many terrific wines at this estate since the late 1980s, it's hard to say that the 2009 is going to turn out to be the finest, but did it show well on the four separate times I tasted it! A final blend of 55% Merlot, 35% Cabernet Franc, and a whopping 10% Cabernet Sauvignon (somewhat unusual for this area of St.-Emilion), the natural alcohol was 14%. Stephane Derenoncourt is the long-time wine consultant at all of Stephan von Neipperg's estates. Yields were shockingly low here, 28 hectoliters per hectare, and the wine is a beauty of both elegance and power. Dark ruby/purple, with notes of incense, sweet cedar, black cherry jam, cassis, and blackberry as well as licorice and subtle smoke, this wine has superb texture, a full-bodied mouthfeel, stunning concentration, and not a hard edge to be found. It is one of those remarkable 2009s with amazing power and density, but also tremendous finesse, precision, and freshness, an anomaly in itself. This wine should drink well for 15-20 years, based on the fact that the 1990, a vintage far lower in acidity and not nearly as concentrated, is still at the top of its game. Bravo! (Robert Parker)

Certain de May Pomerol	93-95 PP, 90-93 WS, 19/20 WW	87,00	>60 Flaschen
------------------------	------------------------------	-------	--------------

Extrem dunkles Purpur mit lila und violetten Reflexen. Unglaublich konzentriert und tief im Ansatz, viel schwarze Pflaumen mit einer tollen Reife, die sogar feine Dörrfrüchte und Kakao in sich trägt, kandierte Cakesfrüchte und ein Hauch Zitronenthymian vervollständigen das Nasenparfüm. Am Gaumen grosses Pomerol-Kino, viel Extrakt, ausgeglichene Adstringenz, Grösse und Potenzial sind klar ersichtlich. Sicherlich ein rarer und auch recht teurer Wein, nach dem es sich zu suchen lohnt. (WeinWisser)
The most powerful, finest overall wine made at this estate since their 1982, the muscular 2009 reveals a dense ruby/purple color in addition to meaty, smoky notes of black cherries, iron, truffles, loamy soil, and spice. Dense, full-bodied, and virile with a boatload of tannin, patience will be a virtue as this wine needs 5-6 years of cellaring. It should last for three decades or more. (Robert Parker)

Ducru-Beaucaillou St. Julien	96-98+ PP, 96-99 WS, 20/20 WW	228,00	24 Flaschen
------------------------------	-------------------------------	--------	-------------

85 % Cabernet Sauvignon, 15 % Merlot. Extrem dunkles Purpur mit lila und violetten Reflexen. Überraschend wuchtiges Bouquet von schwarzen Kirschen, Brombeergelée, Trüffeln, Zedern und Black Currant, noble Süsse, sehr edel im Ansatz. Perfekter, feinseidiger Gaumen mit viel Schmelz und delikat-pfeffriger Rasse, viel Lakritz und Szechuanpfeffer im dicken, fetten Extrakt, im Finale «schwarze» Aromen. Das volle Tanninpaket stützt den für einen Beaucaillou ungewöhnlich hohen Alkoholgehalt von 13,5 Vol.-%. (WeinWisser)
Can the 2009 Ducru Beaucaillou be better than the brilliant 2000 and extraordinary 2003 and 2005? Purchasers will have to decide for themselves, but this compelling effort is one of the all-time great Ducru Beaucaillous. It is a blend of 85% Cabernet Sauvignon and 15% Merlot that achieved 13.5% natural alcohol, and, remarkably, despite the fact that 90% new oak was utilized, not a hint of wood can be found in either the aromatics or flavors. This inky/purple-hued, unctuously textured 2009 reveals layers and layers of blue, red, and black fruits, and hints of licorice and spice box. Despite its substantial, massive size, it retains an elegant style, but will need 3-5 years of cellaring. It should last for 40+ years. (Robert Parker)



Grand Puy Lacoste Pauillac 91-93 PP, 94-97 WS, 18/20 WW 65,00 24 Flaschen

80 % Cabernet Sauvignon, 18 % Merlot, 2 % Cabernet Franc. 44 hl/ha. Sattes Purpur-Granat, lila Schimmer aussen. Elegantes Bouquet, Zedernhauch und blaue Beeren, mittlerer Druck, schwarze Pflaumen, floraler Touch. Eleganter Gaumen, schöne Souplesse, delikate balanciert mit rundlichen, geschmeidigen Tanninen, Heidelbeeren und Lakritze im Finale. Ein sehr delikater, feiner Wein, der aber heuer eine gewaltige Konkurrenz in Pauillac hat. (WeinWisser)
I was surprised that this wine was not more concentrated given the overall character of the vintage, and I would rate it behind the 2005, 2000, 1990, and 1982. Nevertheless, it boasts this estate's classic creme de cassis character as well as a soft, round, medium to full-bodied mouthfeel, pure fruit, and silky tannins, but not the weight, depth, or profound concentration of the top 2009 Pauillacs. Still, this cuvee will be approachable young, and should evolve easily for two decades. (Robert Parker)

La Conseillante Pomerol 95-98 PP, 95-98 WS, 18/20 WW 202,00 12 Flaschen

Tiefes Purpur. Cassisnoten und Maulbeeren, dahinter Edelhölzer und heller Tabak, mittlerer Druck. Feinster Gaumen, seidige Tannine, zeigt Feinheiten und eine Chambertin-hafte Eleganz, feinkörniges Finale. Kann momentan nicht ganz mit der Konkurrenz mithalten. (WeinWisser)
Now that La Conseillante is making a second wine with more severe selection, think of the 2009 as a version of the 2000 on steroids. This is never going to be a blockbuster wine, because the terroir just seems to produce silky, elegant wines, but in this case, the 2009 has an extra kick and level of concentration that is unprecedented. Inky bluish purple, with an extraordinary nose of framboise, black raspberries, spring flowers, spice box, and a hint of truffle, the wine has great depth, full-bodied opulence, silky tannins, enormous power and richness, but again, a vibrancy and uplift that are just freakish in this vintage. That's one of the great hallmarks of 2009 and one that will always stand out over the next 30 years. This wine should be drinkable in 5-7 years and last 40 or more. (Robert Parker)

La Violette Pomerol 92-94 PP, 90-93 WS, 18/20 WW, 6er OHK 159,00 >60 Flaschen

Sattes Purpur-Granat. Zartes Bouquet, Veilchen und Cassis, wirkt verspielt und frisch. Am Gaumen sehr fein und schon fast filigran, Black Currant im weichen Extrakt, die Säure ist wunderschön integriert. Tänzerischer Pomerol mit viel Feinheiten. Wer diese Delikatesse kaufen will, muss tief ins Portemonnaie greifen. (WeinWisser)
Even though proprietor Catherine Pere-Verge and consultant Michel Rolland believe the 2009 is the better wine, I feel 2008 is the superior effort. Fashioned from ridiculously low yields of 20 hectoliters per hectare, the 2009 (100% Merlot) achieved 13.5% natural alcohol. La Violette appears to be the strongest wine in Catherine Pere-Verge's portfolio as it is richer than Le Gay. Soft, round, and opulent with a dark ruby/purple-tinged color, it offers up notes of sweet raspberries, black cherries, flowers, truffles, and a hint of lead pencil shavings. The 2009 will offer seductive drinking in 3-4 years, and should last for 15, but if I were a betting man, my money would be on the 2008 (and don't forget about the brilliant 2007). (Robert Parker)

Malescot Saint-Exupéry Margaux 95-97 PP, 97-100 WS, 18/20 WW 77,00 >60 Flaschen

Tiefes Purpur. Warmes Bouquet, Amarenanoten, deutliche Rösttöne, Edelhölzer und Kaffee. Im Gaumen samtig, weich, mit schönem Fluss, runde Tannine und eine Frucht, die dezent dropsige Konturen in sich trägt, sehr stoffig. Seit langem das erste Mal so richtig überzeugend. Keine Ahnung warum, aber der Malescot wurde vom Wine Spectator höher bewertet als Château Margaux. Bleiben Sie daher also mal besser beim WeinWisser ... (WeinWisser)
It's going to take a lot for this wine to equal or eclipse the 2005, but it is a different style of wine. While the 2005 is slightly more structured, with more aggressive tannin, this has more fat, texture, and more tactile magnetism going for it. I suppose the best thing is to own both. Opaque ruby/purple, with a beautiful nose of charcoal, forest floor, and black fruits, the wine hits the palate with great intensity, a sumptuous texture, yet brilliant precision and purity. This is a superb wine that should drink well for 20-25 years. (Robert Parker)

Montrose St. Estèphe 96-100 PP, 97-100 WS, 20/20 WW 175,00 12 Flaschen

72 % der Erntemenge (38 hl/ha) wurden als Grand Vin selektioniert. Die Assemblage enthält 65 % Cabernet Sauvignon, 29 % Merlot, 5 % Cabernet Franc und 1 % Petit Verdot. Extrem dunkles Purpur mit lila und schwarz-violetten Reflexen. Das Bouquet birgt einen königlichen, absolut noblen Cabernet, feinstes, parfümiertes Cassis, Lakritze und dunkle Edelhölzer, Brazil-Tabaknuancen im trüffeligen Untergrund – noch selten haben wir bei einem Fassmuster Montrose so viel Frische und eine derart zarte Minze im Schwarzschockogrund erlebt! Auch der Gaumen ist durch und durch königlich, aromatisches Cassis-Heidelbeer-Extrakt, die exakte Fortsetzung und Weiterentwicklung der Nasenaromen, gute Muskeln in einer verlangenden, aber doch ausgeglichenen Adstringenz. Keine Spur von Moderne, sondern das Maximum dessen, was Montrose zu leisten vermag. Ein grosser Klassiker, der zu den allergrössten neueren Montroses zählt (auch wenn er mit 1989 und 1990 nicht vergleichbar ist, die jeweils von Hitze geprägt waren). (WeinWisser)
1989 and 1990 deja vu all over again? If you think the 2003 Montrose (which merited 100 points) was powerful (13.2% alcohol), keep in mind that the 2009 Montrose came in at 13.7% alcohol. There is no sense of hotness, only extraordinary transparency and precision, allied to massive fruit intensity. A blend of 65% Cabernet Sauvignon, 29% Merlot, and the rest Cabernet Franc and Petit Verdot, this super-concentrated claret possesses a style reminiscent of the sumptuous 1990 combined with the structure of the 1989. The color is an opaque purple, the pH is a relatively normal 3.7, and the finish is endless. The flavor profile bursts with black currant, blackberry, and boysenberry fruit intertwined with hints of spring flowers and crushed rocks. Huge body, sweet tannin, and wonderful freshness make for one of the all-time great wines ever produced at Montrose. I hope to be drinking this wine with great pleasure before the Man comes for me. Kudos to Jean-Bernard Delmas. (Robert Parker)

Phélan Ségur St. Estèphe 90-92 PP, 90-93 WS, 19/20 WW 29,80 >60 Flaschen

58 % Cabernet Sauvignon, 40 % Merlot, 2 % Cabernet Franc. Sattes Purpur-Granat, dichter Kern, lila Randschimmer. Würziges Bouquet mit Heidelbeerenoten, Edelhölzern, zartem Rauch und floralen Tönen, vielschichtig ausgelegt. Sublimier Gaumen, sehr fein, ja fast schon zart im Extrakt, Cassis und Brombeeren, eine gewisse Fülle andeutend, mit angerundeten, charmanten Tanninen, zeigt sich jetzt schon harmonisch und ist – im Gegensatz zu anderen grossen 2009ern – keine Powergranate, sondern überzeugt durch unendliche Feinheiten. Gleicht sehr dem 2005er! (WeinWisser)
Like many of the top 2009s, Phelan-Segur is a huge, full-bodied effort with massive fruit as well as good freshness, precision, and elegance. This is all rather paradoxical given previous great vintages that either lean toward cooler vintage characteristics or hot ones. This 2009 possesses both styles. It exhibits lots of mulberry, boysenberry, and crushed, jammy black fruits, abundant tannin, medium to full body, an opulent mouthfeel, and enough structure to evolve for two decades or more. This is a sleeper of the vintage. (Robert Parker)

Pichon-Longueville Baron Pauillac 93-95 PP, 92-95 WS, 19/20 WW 122,00 >60 Flaschen

65 % Cabernet Sauvignon, 35 % Merlot. Sattes Purpur-Granat. Parfümiertes, bereits sehr fruchtig wirkendes Bouquet, schwarze Kirschen, Cassis und eine Andeutung von Brombeergelée mit Kräuterhauch, etwas Melisse und Minze, wird an der Luft immer wuchtiger. Sublimier Gaumen mit viel Saft in den rundlichen, geschmeidigen Tanninen, gebündeltes langes Finale. Erinnert an die Primeurprobe des Jahrgangs 1990, jetzt aber mit direkteren Aromen und mehr Perfektion. (WeinWisser)
An inky/blue/purple color is followed by aromas and flavors of incense, flowery black currants, and subtle smoke and oak. This full-bodied 2009, which exhibits wonderful intensity, purity, and length, is an exceptional effort, but in this vintage, it must take a back seat to some of its peers, such as Pichon Lalande, Pontet-Canet and Lynch-Bages, not to mention all the first-growths. Nevertheless, it is a beautiful wine that should drink well for 30+ years. (Wine Spectator)



Pontet-Canet Pauillac 97-100 PP, 95-98 WS, 19/20 WW 129,00 60 Flaschen

Sattes Purpur-Granat. Intensives Bouquet von blauen und schwarzen Beeren, Cassis, ein Hauch Dörrbanane und nussige Konturen, zeigt viel Frische und gleichzeitig eine wunderschöne Cabernet-Reife. Im Gaumen von einer noch nie erlebten Souplesse, mit viel Schmelz, im Innern feine mürbe Tannine, die dem Körper Fleisch verleihen. Wie sagte doch der damalige Kellermeister Jean-Paul Gardère von Latour? Wenn ein Pauillac in der Nase nach Banane duftet, dann ist es ein ganz grosser Wein! Recht hatte er, wie der geniale 2009er Pontet-Canet beweist. (WeinWisser)

It's no surprise that proprietor Alfred Tesseron has produced a possibly perfect 2009. He's been on a roll since 1994, and no other producer has done more work in the vineyard than Tesseron, who has moved to 100% bio-dynamic farming, reduced yields drastically, and instituted a draconian selection process. This vineyard, which sits on the high plateau of Pauillac adjacent to Mouton Rothschild, has produced a 2009 of extraordinary intensity and purity. It is outrageously concentrated, with silky tannin (the sweetest I have ever tasted in a Pontet-Canet as well as the highest measured), an opaque purple color, and copious notes of graphite, cassis, licorice, and subtle smoke and forest floor. Full-bodied and unctuously textured with striking purity and definition, it is a wine of colossal weight as well as elegance (in itself a poster boy for this paradox in 2009). This brilliant Pauillac requires a decade of cellaring despite its voluptuous texture. It should evolve for 50-75 years. (Robert Parker)

Providence Pomerol 92-95 PP, 95-98 WS, 18/20 WW 79,00 >60 Flaschen

Sattes Purpur-Granat. Dichtes, konzentriertes Bouquet, die ersten Fruchtnoten zeigen reife Pflaumen, dann Waldbeeren, dazu kommt ein Hauch Zedern und Trüffel im Untergrund sowie frisch gerösteter Kaffee. Am Gaumen mittelmäßig, im Extrakt mit kerniger, noch leicht pikant-vordergründiger Note, das Finale zeigt eine etwas gekochte Frucht. Momentan überzeugt der Wein noch nicht ganz, verfügt aber über ausreichend Potenzial, nachlegen zu können. (WeinWisser)

This masculine-styled Pomerol exhibits notes of iron, earth, vitamins, black cherries, and blackberries. It is reminiscent of a Trotanoy in terms of personality and appellation character. Full-bodied and super-dense with a boatload of tannin as well as unbridled power, richness, and depth, this 2009 will require patience (5-7 years), but should last for three decades or more. (Robert Parker)

Reserve de la Comtesse Pauillac 91-93 PP, 88-91 WS 34,90 >60 Flaschen

The finest second wine they have made, the 2009 Reserve de Comtesse is composed of 53% Cabernet Sauvignon, 38% Merlot, and the rest Cabernet Franc. Flavorful and full-bodied with loads of texture and opulence, it offers up aromas of forest floor and black fruits. The surprisingly high tannin level is barely noticeable given the sweetness of the fruit and abundant glycerin. Nevertheless, the 13% alcohol is right in line with that of the Pichon Lalande. Drink the Reserve de Comtesse over the next 10-15 years. (Robert Parker)

Troplong Mondot St. Emilion 94-97 PP, 94-97 WS, 18/20 WW 122,00 48 Flaschen

90 % Merlot, 5 % Cabernet Franc, 5 % Cabernet Sauvignon. Tiefes Purpur. Reifes, zu Kopf steigendes Amarenabouquet, viel reife Frucht, aber auch grünwürzig, Tabaknoten, frisch gerösteter Kaffee. Viel Rückhalt im massiven Extrakt, mehr Kraft und Fleisch als Charme. Ein Bolide mit Charakter. (WeinWisser)

I tasted this wine four separate times, with three tastings extremely consistent, and one tasting showing slightly more noticeable and astringent tannin. Do I think it is going to be as prodigious as the 2005? No, but it is a compelling Troplong Mondot, and probably more approachable than the 2005 has been in its youth. This is a large vineyard, nearly 80 acres in size, and part of it had hail damage in May. They are late-harvesters, the Merlots were picked through October 10 and the Cabernet finished October 20, with very low yields of 30 hectoliters per hectare, no doubt due at least in part to the hail damage. Alcohols on lots chosen for the grand vin are very high, between 14.5 and 15.5. The wine is inky purple in color, displaying beautiful creme de cassis, licorice, subtle smoke and graphite notes, enormous body, juicy, viscous texture, good vibrancy, a skyscraper-like, multi-dimensional mouthfeel, and a whopping long finish of 40+ seconds. This is a great wine, probably more hedonistic and voluptuous than the 2005, but ultimately a tiny notch below that virtually perfect Troplong Mondot, which still gets my nod as the best ever made. This wine should evolve for at least 30-40 years. (Robert Parker)

Rieussec Sauternes 95-97 PP, 92-95 WS, 18/20 WW 87,00 36 Flaschen

Mitteldunkles Gelb, leuchtender Rand. Intensives Bouquet, geröstete Pinienkerne, deutliche Mineralik, erste Rösttöne und eine gelbfruchtige Süsse mit innewohnender schöner Frische. Am Gaumen sehr reich, fast ölig im Ansatz, viel Schmelz über dem dicken Extrakt, noch recht gute Säurestütze, cerealer Schimmer im Finale. Kann mit der gewaltigen Konkurrenz nicht ganz mithalten. (WeinWisser)

The minerality and stoniness really comes through on the nose of this Rieussec, more than the 2007. The palate is very well balanced with superb acidity, real tension, steely with great precision with notes of apricot, white peach and honey on the beautifully defined finish. Probably the best Rieussec since the astounding 2001. (Robert Parker)

d'Yquem Sauternes 96-98 PP, 97-100 WS, 20/20 WW 650,00 12 Flaschen

Mittleres Gelb mit lindengrüne Nuancen, leuchtend. Noch selten gab es bei einer Fassprobe Yquem eine derartige Frische zu bestrahlen! Der 2009er duftet im ersten Ansatz wie ein pfeffriger Barsac, zeigt schöne Agrumennoten, frisch gekochte gelbe Aprikosen und Mirabellen, wird immer dichter und süsser und bündelt sich. Am Gaumen sublim, komplex und trotz des wuchtigen, schon fast öligen Körpers doch irgendwie tänzerisch, im Finale Reineclauden, gelbe Pflaumen, Akazienhonig und im mit rosa Grapefruit und Dörrparkosen ausgestatteten Finale fast an einen Late-Harvest-Viognier erinnernd. (WeinWisser)

The 2009 Yquem has an almost ethereal nose, beautifully defined with scents of honey, honeysuckle, pear, fresh apricot and a hint of quince. It blossoms in the glass, gaining intensity and expanding across the ether. The immediate impression is not of a powerful, rich, botrytis-laden Yquem, but one that has semblances with the 2007 in terms of poise and precision, the acidity defining the wine in its youth and around that, subtle notes of honey, fig, pear, apricot and just a hint of ginger adding vibrancy and edginess towards the pure and tensile finish. As expected, there is extraordinary persistency, lingering in the mouth long after the wine has disappeared, yet it will remain long in the memory. (Robert Parker)

WICHTIGE INFORMATION ZUM SUBSKRIPTIONSKAUF:

Die Weine sind zahlbar innerhalb 14 Tagen nach Erhalt der Rechnung ohne jeden Abzug. Als Auftragsbestätigung gilt einzig die Rechnung, welche Sie von uns erhalten. Sollte die Mehrwertsteuer zum Zeitpunkt der Auslieferung höher als 19% liegen, so berechnen wir Ihnen die Differenz nach. Die Auslieferung der Weine erfolgt ca. im Frühjahr/Sommer 2012. Falls Sie eine Abfüllung Ihrer Weine in Großflaschen oder halben Flaschen wünschen, informieren wir Sie gerne über die anfallenden Aufschläge für Großflaschen/halbe Flaschen.

Abgabe nur in Originalverpackungseinheiten möglich, d.h. entweder 12 Fl. 0,75 oder aber 6 Magnums pro Sorte, soweit nicht anders angegeben. Doppelmagnums, Jéroboams und Impériaux auch einzeln. Ansonsten gelten die Ihnen bekannten Zahlungs- und Lieferkonditionen.

Angebot gültig bis 31.07.2010, solange Vorrat. Alle Preise in Euro pro Flasche inkl. MwSt, zzgl. 10 Euro Versandkosten je Lieferung (innerhalb Deutschlands ab 500 Euro Warenwert frei). Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

